LA FUNDICIÓN
TEATRO SEVILLA

PROGRAMACIÓN FAMILIAR

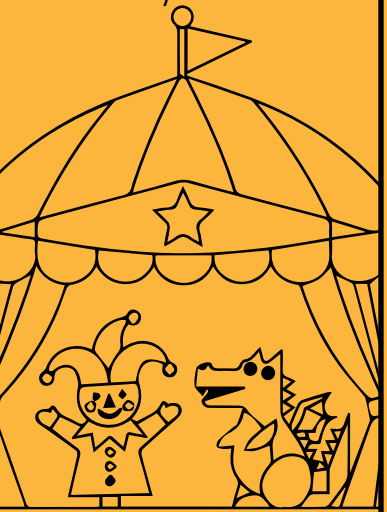
oct. dic.

2026/27



PROGRAMACIÓN FAMILIAR

OCT./DIC. **2026**



OCTUBRE ESTRENO

03 y 04

Los ojos de Sara

Cía. Viento Sur Teatro

Sá., do.: 12:00 h.
Edad recomendada: +7 años

OCTUBRE

10 y 11

La Ratita Presumida

Cía. Búho Teatro

Sá., do.: 12:00 h.
Edad recomendada: +4 años

OCTUBRE

17 y 18

Frida,
tengo alas para volar

Cía. Estíbaliz Núñez

Sá., do.: 12:00 h.
Edad recomendada: +3 años

OCTUBRE

24 y 25

El Ratoncito Pérez.
Operación: diente de leche

Cía. La Madeja Teatro

Sá., do.: 12:00 h.
Edad recomendada: +3 años

ESTRENO EN ANDALUCÍA

OCTUBRE **31**
NOVIEMBRE **01**

CIRCUITO DE LA red

El arcón de Noa

Cía. Amarelo

Sá., do.: 12:00 h.
Edad recomendada: +2 años

NOVIEMBRE

07 y 08*

Los cuentos de Muriel

Cía. Escenoteca

Sá., do.: 12:00 h.
Edad recomendada: +4 años

NOVIEMBRE

28 y 29*

Lemba

Cía. Ángeles de trapo

Sá., do.: 12:00 h.
Edad recomendada: +7 años

DICIEMBRE

05 y 08*

Pepo y Pepe

Cías. Desguace Teatro
y Ana Santa María

Sá., do.: 12:00 h.
Edad recomendada: +7 años

DICIEMBRE

12 y 13*

Luche,
una vida de perro

Cía. Flash Teatro

Sá., do.: 12:00 h.
Edad recomendada: +4 años

PROGRAMACIÓN ESCOLAR

DICIEMBRE

04

Pepo y Pepe

Cías. Desguace Teatro
y Ana Santa Cruz

Vi.: 10:00 h. y 12:00 h.
Etapa educativa: de 5 a 11 años / Primaria

DICIEMBRE

11 y 14

Luche,
una vida de perro

Cía. Flash Teatro

Vi., lu.: 10:00 h. y 12:00 h.
Etapa educativa: +8 años / Primaria

*Función accesible

Tarifas familiar

Adulto: 12 €
Infantil: 8 €
Canguro: 13 € (Adulto + niño menor de 3 años en brazos)
Desempleado: 10 €
Pensionista/ T. discapacidad: 10 €
Familia numerosa: 8 €
Grupo +6: 8 € (cada una)
Funciones accesibles: 8€ (excepto tarifa canguro: 10€)

Abonos

Abono 3 espectáculos adulto: 30 €
Abono 3 espectáculos infantil: 21 €

Se pueden adquirir tanto a través de nuestra web como en taquilla. En el momento de la compra habrá que seleccionar los espectáculos a los que se quiere asistir, a elegir entre todas las propuestas de nuestra programación familiar. Es un abono unipersonal (cada abono permite comprar solo una entrada para cada espectáculo seleccionado).*Quedan excluidos del abono los espectáculos de algunos festivales o ciclos concretos.



La Fundición Teatro de Sevilla

se encuentra en el enclave histórico de **La Casa de la Moneda**, c/ Habana 18. **La zona es Puerta Jerez**, que está a 2 minutos andando del Hotel Alfonso XIII, de la Avenida de la Constitución y de la Torre del Oro.

ACCESO PEATONAL
A través del arco de la c/ Almirante Lobo

METRO
Parada: Puerta Jerez

AUTOBUSES:
Urbanos: líneas 3, C4, 21, 41 (Paseo Cristóbal Colón/Torre del Oro)

PARKING DE PAGO CERCANOS:
Parking Roma | Parking Plaza de Cuba



Los ojos de Sara

Sevilla

03 y 04 octubre

Sá., do.: 12:00 h.

Género: Familiar
Duración: 50'
Edad recomendada: +7 años
Autoría y dirección: Rocío Cuadrelli

Cía. Viento Sur Teatro

"Una emocionante y poética reflexión sobre la infancia en lugares de conflicto"

A través de la ventana de su habitación, la pequeña Sara observa el mundo. Entre las leyendas de su abuelo, la música en directo y los fuegos artificiales, realidad y fantasía se mezclan ante sus ojos.



La Ratita Presumida

Sevilla

10 y 11 octubre

Sá., do.: 12:00 h.

Género: Títeres
Duración: 55'
Edad recomendada: +4 años
Autoría: Mercedes Izquierdo
Dirección: Juan Luis Clavijo
Galardones: Mejor espectáculo y propuesta interpretativa. Fira de Titelles de Lleida | Premio a la Mejor Escenografía. Teatro Cánovas de Málaga | Premio del Público. Feria de Teatro de Calle de Espartinas

Cía. Búho Teatro

"Pretendientes y héroes del asfalto se dan cita en este maratón de personajes por conseguir a la Ratita Presumida. ¿Quién ganará la carrera?"

Una visión actualizada del cuento clásico qué cuestiona los comportamientos en la búsqueda de pareja. La Ratita va derribando estereotipos con el objetivo de llegar a ser feliz.



Frida, tengo alas para volar

Cádiz

17 y 18 octubre

Sá., do.: 12:00 h.

Género: Comedia
Duración: 45'
Edad recomendada: +3 años
Autoría y dirección: Estíbaliz Núñez

Cía. Estíbaliz Núñez

"Una Frida muy andaluza nos relata su vida a través de la música y el humor"

Un viaje por la andadura de la artista mexicana Frida Kahlo que narra los detalles más relevantes de su vida y obra. La historia es tratada desde la idiosincrasia andaluza, incorporando toques flamencos como sello de la autora.



El Ratoncito Pérez. Operación: diente de leche

Sevilla

24 y 25 octubre

Sá., do.: 12:00 h.

Género: Comedia
Duración: 52'
Edad recomendada: +3 años
Autoría y dirección: José Chía

Cía. La Madeja Teatro

"¿Podrá recoger, con la ayuda de su amiga la iguana Juana, su primer diente?"

El famoso Ratón López, el "ratón de los dientes", ha desaparecido y hay que encontrar un sustituto. Mientras el caos se apodera de todo el edificio, un humilde ratón barrendero pide la oportunidad para demostrar que puede hacer algo por los demás.



ESTRENO EN ANDALUCÍA

El arcón de Noa

Galicia

31 octubre
01* noviembre

Sá., do.: 12:00 h.

*10:30 h.: **TALLER DE DANZA** para familias (45'). +4 años. Inscripciones: taquilla@fundiciondesevilla.es
GRATUITO

Género: Danza
Duración: 40'
Edad recomendada: +2 años
Autoría: Lilian Portela
Dirección: Carlota Rosón Rojo y Martín Blanco

Cía. Amarelo

"Un encantamiento sorprende a Noa cuando se aburría como una ostra en su cuarto de juguetes"

Noa es una niña que vive con su madre en una casa apartada, y no tiene con quien jugar. En su arcón guarda los juguetes que ya no la entretienen. Pero un día, sin darse cuenta, activa un encantamiento.

CIRCUITO DE LA red

Este espectáculo forma parte de la programación del Circuito de la Red de Teatros Alternativos.



Los cuentos de Muriel

Sevilla

07 y 08* noviembre

08 NOV. FUNCION ACCESIBLE
(discapacidad visual y auditiva)

Sá, do: 12:00 h.

Género: Familiar con visuales
Duración: 60'
Edad recomendada: +4 años
Autoría y dirección: Pepa Muriel

Cía. Escenoteca

"Los cuentos como los vientos van, vienen y nunca se detienen"

Un día apareció un cajón de madera que venía del mar. Dentro había sombreros y otros objetos maravillosos que pertenecían a las Contadoras de Cuentos que llevadas por los Vientos les cuentan cuentos a los niños antes de dormir.



Lemba

Málaga

28 y 29* noviembre

29 NOV. FUNCIÓN ACCESIBLE
(discapacidad visual y auditiva)

Sá., do.: 12:00 h.

Género: Títeres y máscaras
Duración: 55'
Edad recomendada: +6 años
Autoría y Dirección: Wagner Gallo
Galardones: Mejor Espectáculo para la Infancia y la Juventud. Teatro de Málaga | Premio del jurado profesional al Autor y Director. Festival de Artes Visuales de Teatro de Títeres y Formas de Slupsk (Polonia)

Cía. Ángeles de trapo

"La historia de la chimpancé Lemba por conseguir una vida y un mundo mejores"

Narra la historia de Lemba, una chimpancé separada de su familia y de la selva, obligada a vivir como un animal de entretenimiento en internet. Lemba, no está dispuesta a resignarse a este destino.



Pepo y Pepe

Sevilla - Lima

05, 06, 07 y 08* diciembre

08 NOV. FUNCION ACCESIBLE
(discapacidad visual y auditiva)

Sá, do, lu, ma: 12:00 h.

Género: Títeres
Duración: 45'
Edad recomendada:
de 5 a 11 años
Autoría: Tomás Pombero y Ana Santa Cruz
Dirección: Ana Santa Cruz
Galardones: Nominado a los Premios Escenarios de Sevilla | Compañía multipremiada por otros montajes de títeres

Cías. Desguace Teatro y Ana Santa Cruz

"La maravillosa historia de amistad intergeneracional entre un niño y un anciano"

Hola, soy Pepo. Me gusta jugar con mi patinete y también tengo una colección de caracolas. Muchas veces visito a mi amigo Pepe que no es un niño como yo; él tiene... no sé cuántos años tiene porque me dice que tiene más que Matusalén y yo no conozco a ese señor.



Luche, una vida de perro

Sevilla

12 y 13* diciembre

13 DIC. FUNCIÓN ACCESIBLE
(discapacidad visual y auditiva)

Sá., do.: 12:00 h.

Género: Títeres
Duración: 60'
Edad recomendada: +8 años
Autoría y Dirección: Juan A. de la Plaza y Carolina Fernández
Galardones: Premio a la "Mejor mirada hacia la infancia y la juventud". Premios Zentradas de Andalucía

Cía. Flash Teatro

"Un poético espectáculo, tierno y divertido sobre la convivencia con los perros"

Luche es un perro como otro cualquiera. Su rutina, jugar. Su juego, el caos. Su dueña, menos paciente, tendrá que lidiar con este torbellino de cuatro patas que la llevarán al límite, haciendo que cada día sea, literalmente, un día de perros.



PEPO Y PEPE

Cías. Desguace Teatro y Ana Santa Cruz

04 DIC.

Vi.: 10:00h. y 12:00h.

"La maravillosa historia de amistad intergeneracional entre un niño y un anciano"

Género: Títeres
Duración: 75'
Autoría: Tomás Pombero y Ana Santa Cruz
Etapa educativa: de 5 a 11 años Primaria

LUCHE, UNA VIDA DE PERRO

Cía. Flash Teatro

11 y 14 DIC.

Vi.,lu.: 10:00h. y 12:00h.

"Un poético espectáculo, tierno y divertido sobre la convivencia con los perros"

Género: Títeres
Duración: 60'
Autoría y dirección: Juan A. de la Plaza y Carolina Fernández
Etapa educativa: +8 años / Primaria

Reservas: taquilla@fundiciondesevilla.es | **Tlf.:** (+34) 954 22 58 44

LA FUNDICIÓN
TEATRO SEVILLA

PROGRAMACIÓN FAMILIAR oct. dic.

ENTRADAS DISPONIBLES EN LA FUNDICIÓN TEATRO Y EN SALA CERO TEATRO

LA FUNDICIÓN TEATRO

Online: www.fundiciondesevilla.es

TAQUILLA
Dirección:
C/ Habana, 18. 41001 Sevilla
Horario:
Mañanas | De lunes a viernes:
de 10:00h. a 14:00h.
Los días de función, desde 1 hora
antes de comenzar el espectáculo.
Tlf.: (+34) 954 22 58 44
taquilla@fundiciondesevilla.es

SALA CERO TEATRO

TAQUILLA
Dirección:
C/ Sol, 5. 41005, Sevilla
Horario:
De lunes a viernes
Mañanas: de 10:00 h. a 14:00 h.
Tardes: de 18:30 h. a 20:30 h.
Fines de semana, desde 1 hora
antes de comenzar el espectáculo.
Tlf: (+34) 954 22 51 65
taquilla@salacero.com

FNAC
Dirección:
Torre Sevilla, Centro Comercial,
c/ Gonzalo Jiménez de Quesada, 2,
41092, Sevilla.
Horario: De lun.a sá. de 10:00h. a 21:30h.
Tlf.: (+34) 954 59 65 00

BÚSCANOS
EN ESTAS REDES:

comunicacion@fundiciondesevilla.es **www.fundiciondesevilla.es**

Un proyecto de:

LA FUNDICIÓN TEATRO SEVILLA
ATAES
SALA CERO TEATRO SEVILLA

La programación financiada por:

Junta de Andalucía · Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte · Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
ICAS Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla
Ayuntamiento de Sevilla
Gobierno de España · Plan de Derechos Culturales

Espacio asociado a:

30 años red de teatros y artes escénicas
Circuito Ibérico de artes escénicas

Colabora: Dispublis.com